

Karen Blixen



16102024

Hold 7 – 6.-12. april 2025

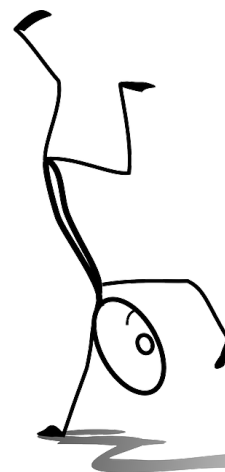
Den 14. april 2025 er det 140 år siden, Karen Blixen blev født. Det fejrer vi med en uge, hvor vi går ombord i den store danske forfatters liv. Vi skal selvfølgelig på safari i Knuthenborg og opleve de vilde dyr med en garvet turguide ombord i bussen. Og så skal vi spise og drikke som Karen Blixen med Karen Blixen (eller måske mere korrekt, skuespiller Anne Lilballe som Karen Blixen). Netop rollen som vært til middagsselskaber var vigtig for Karen Blixen, og som hun siger: Der er mange veje til sandheden – en af dem er Bourgogne!

Du kan vælge mellem fire forløb:

- **Litterær salon**, hvor vi læser digte, fortællinger og essays af Karen Blixen og bliver klogere på Karen Blixens litterære arbejde. Lærer Anne Lilballe
- **Skriv en fantastisk fortælling**, hvor vi selv giver os i kast med at skrive fantastiske fortællinger. Lærer H.C. Andersen
- **Papirblomster a la Blixen**, hvor vi arbejder i de blomster, som Karen Blixen så som et af livets største mirakler. Vi fremtryller de smukkeste blomster af crepepapir - indimellem til oplæsning af Karen Blixen. Lærer Anne Green
- **Decoupage a la Blixen**, hvor vi fordyber os i Blixens interesser - Afrika, naturen, storvildt, kostumer - og laver vores egne decoupages ud af dem. Lærer: Kirsten Mikkelsen

Faste tidspunkter hver dag

- Kl. 7.30: Gotvedgymnastik i Koncerthuset (KH)
- Kl. 8-9: Morgenbuffet i spisesalen (SS)
- Kl. 9-9.45: Morgensamling (KH)
- Kl. 12.30: Middag (SS)
- Kl. 15: Kaffe og kage i spisesalen (SS)
- Kl. 18: Aftensmad (SS)
- Fra kl. 20: Aftenkaffe og kage i dagligstuen (DS)



Søndag d. 6. april

- 14.30 - 16.30 **Ankomst og modtagelse** ved Jesper Bertelsen og Malene Bjerre
- 15.00 - 16.30 **Kaffe** i dagligstuen
- 16.30 - 17.15 **Orientering om højskolen og undervisningen** ved Jesper Bertelsen og Malene Bjerre i Koncerthuset



- 19.30 **Film: An African night's dream**
En smuk, oplysende og poetisk dokumentarfilm om Karen Blixens passion for Afrika og landets natur, hendes store personlige tab og hendes skabertrang. Filmen præsenteres af Anne Lilballe. Efter filmen er der live-fortolkning af Karen Blixen ved skuespiller Anne Lilballe. Hør "første-hånds" anekdoter fra Karen Blixens liv og forfatterskab. Mulighed for spørgsmål. Åbent for gæster udefra.

Medvirkende: Karen Blixen, Judith Thurman, Lasse Horne Kjældgaard, og Suzanne Brøgger, instruktør Elisabeth Kaplin. Med engelske undertekster.

10.00 - 12.00

Kursusforløb:

Litterær salon: 'Aben' Vi dykker ind i en af Karen Blixens "Syv fantastiske Fortællinger". Hvilke metaforer og "greb" anvender Karen Blixen?

Skriv en fantastisk fortælling: Vi udfolder ideer og indfald til fantastiske ideer

Papirblomster: Introduktion til crepepapir og teknikker. Vi begynder med Karen Blixens yndlingsblomst, påskeliljen

Decoupage: Hvorfor Karen Blixen og decoupage. Introduktion til teknikken. Decoupage på lærred og karton



14.00 - 15.00

Mere kursusforløb

15.30 - 16.30

Mærk historiens vingeslag i Marielyst med Jesper Bertelsen

19.30

I musikkens verden

Karen Blixen holdt meget af at spille musik på sin rejsegrammofon i Kenya og hjemme på Rungstedlund. Lyt til noget af den musik, hun holdt allermost af.

Ved Simon Vikstrøm



10.00 - 15.00

Kursusforløb:

Litterær salon: Vi fordyber os i Karen Blixens Essay 'Mit Livs Mottoer'. Få dybere indblik i Karen Blixens livsværdier. Hvad er dit livsmotto?

Skriv en fantastisk fortælling: Vi prøver på at gøre det fantastiske troværdigt og 'virkelig fantastisk'

Papirblomster: Ny blomst: rosen

Decoupage: Decoupage i billeder og mix med andre teknikker. Opgave: decoupage på lærred, æske eller krukke.

14.00 - 15.00

Mere kursusforløb

16.15 - 17.45

Dansk kolonialisme i 1900-tallet

Karen Blixens kaffefarm og liv i den britiske koloni Kenya er for eftertiden blevet symbol på både fascinationen af og problematikken ved kolonialismen i Afrika. I dette foredrag tegner Casper Dalboe de store linjer op i den danske kolonihistorie frem til Karen Blixen og hendes liv i Afrika. (KH)

19.30



Ud i verden og hjem igen

Højskolesangbogen er fuld af sange om at rejse ud i verden og vende hjem med et nyt blik på det ellers så velkendte. Med Thomas Bjerre

10.00 - 15.00

Kursusforløb:

Litterær salon: Hvad handler fortællingen Babettes Gæstebud egentlig om? Hvad drev Karen Blixen til at skrive historien?

Skriv en fantastisk fortælling: Vi arbejder med fortællingens dramaturgi og karakterer

Papirblomster: Vi arbejder videre med blomsterne - suppleret med en gåtur for at finde materiale til opsatser

Decoupage: Decoupage på møbler og glas

14.00 - 15.00

Mere kursusforløb

15.30 - 16.30

Frikvarter: Gå en tur, tag en lur, sæt dig i biblioteket med en bog

16.30

Duge, lys og servietter lægges frem i spisesalen til festmiddagen. Alle er med til at pynte deres eget bord

18.00 - 22.00

Babettes gæstebud

Køkkenet genskaber menuen fra den sagnomspundne middag Babettes Gæstebud. Baronessen er vores værtinde. Hun fortæller gerne anekdoter med referencer til fortællingen om Babette, der flygter fra borgerkrigen i Paris til det nordligste Norge, hvor hun forandrer det lille samfund.

Vi begynder med en velkomstdrink og fotografering af gruppen i Koncerthuset.

Pianist: Jørn Bonde



Anne Lilballe i rollen som Karen Blixen. Foto: Rikke Steenvinkel

10.00 - 15.00



Safaritur til Knuthenborg

Giraffer, antiloper, flodheste, gnuer. Og så selvfølgelig løver. Alle de dyr, Karen Blixen lærte at elske i Afrika, er også i Knuthenborg. Så vi skal på safari med en af parkens egne guider - og har også vores egen Casper Dalboe med

15.30 - 17.15

Kursusforløb:

Litterær salon: Vi studerer pointerne i essayet 'Sorte og Hvide i Afrika'. Hvad er Karen Blixens statements ved forelæsningen?

Skriv en fantastisk fortælling: I dag lægger vi sidste hånd på plottet i fortællingerne

Papirblomster: Introduktion til flere blomster

Decoupage: Vi arbejder videre med opgaverne

19.30

Karen Blixen og fuglene

Karen Blixen var meget fascineret af fugle, og mest kendt er hendes lidenskab for nattergalen, men andre fugle får også plads i hendes liv og fortællinger fra Danmark og Afrika

Ved Simon Vikstrøm (KH)



Fredag d. 11. april

10.00 - 15.00

Kursusforløb:

Litterær salon: Karen Blixens digte fra samlingen 'Osceola'.
Hvilke nye sider af Karen Blixens værk får vi øje på?

Skriv en fantastisk fortælling: Gensidig præsentation af de skitserede fantastiske fortællinger

Papirblomster: Færdiggørelse, parat til udstilling

Decoupage: Færdiggørelse, parat til udstilling

14.00 - 15.00

Præsentation fra holdene - fernisering på papirblomster og decoupage

15.30 - 16.30

Karen Blixen som ironiker

Kåre Lind: Drømmerne og Babettes Gæstebud (KH)

19.30

Fællessang: I en verden af digtere.

Karen Blixen skrev ingen sangtekster. Men det var der mange af hendes samtidige forfatterkolleger, der gjorde. Vi går på udkig i Højskolesangbogen efter dem. Ved Thomas Bjerre

Morgensamling ved Casper Dalboe / Aftenvagt Thomas Bjerre

Lørdag d. 12. september

8.00

Morgenmad og **en sidste sang.** Jesper Bertelsen og Malene Bjerre

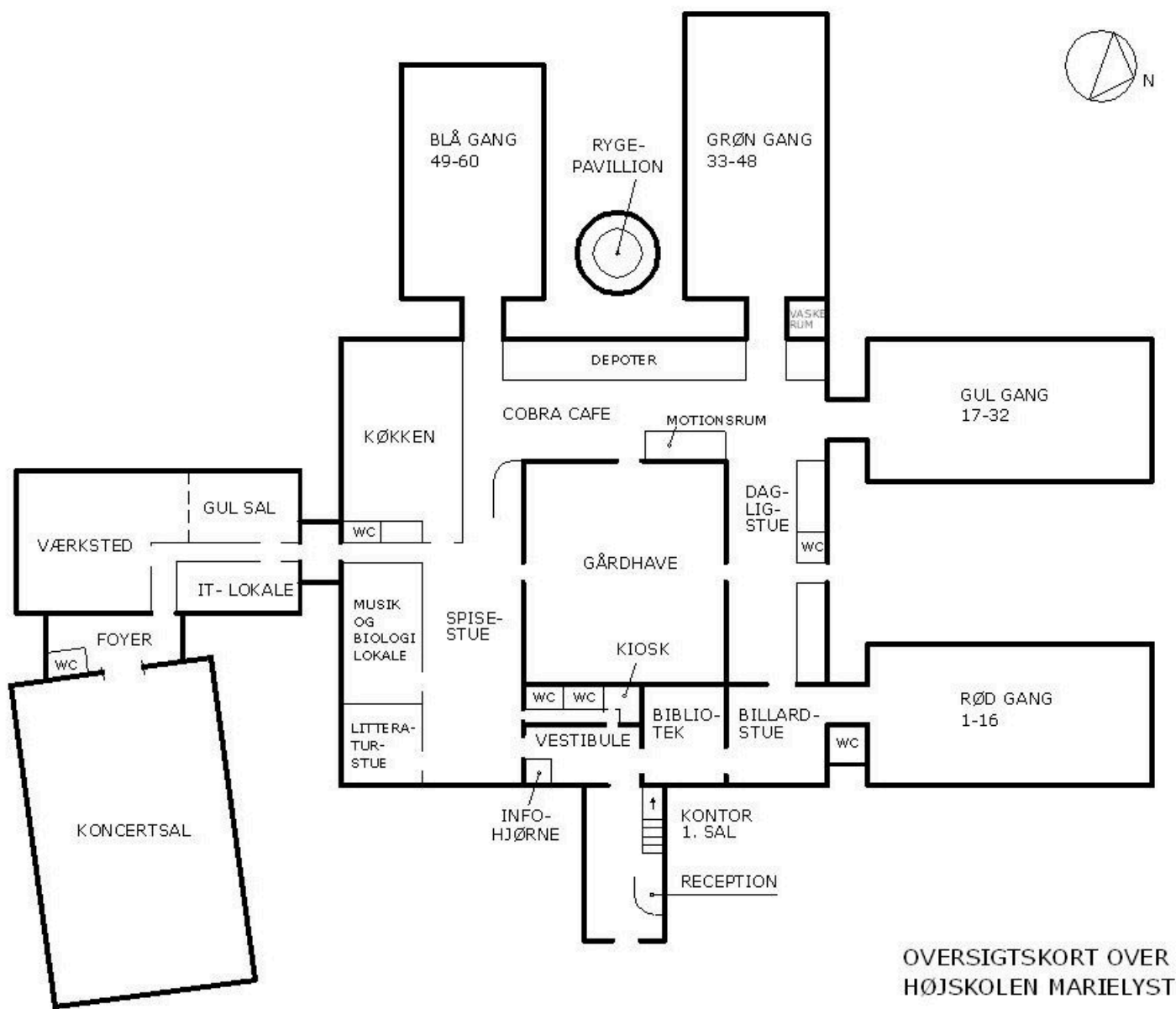
9.00

Busafgang til Sjælør, Køge Nord og Høje Tåstrup St. mod betaling.
Bussen kan uden betaling benyttes til Nykøbing Falster Station.

Ankomsttider, cirka:

10.30 – Køge Nord, 11.00 – Høje Tåstrup, 11.30 – Sjælør





PRAKTISKE OPLYSNINGER

Højskolens wifi-navn er: **Hojskolen_Wi_Fi**

Kode til Højskolens wifi-net er: **12345678**

Højskolen låses af om aftenen kl. 22.00.

Nummeret til vagttelefonen er 93 93 00 42

Vagttelefonen er åben efter kl. 22.00.

Opkald til vagttelefonen er udelukkende til nødsituationer.